





Chère spectatrice, cher spectateur,

Nous entrons dans notre 4^{ème} saison culturelle et nous avons toujours autant envie de vous présenter des spectacles de qualité!

De bien belles soirées en perspective au foyer culturel Georges Meyer.

Grâce au mécénat de Léone-Noëlle Meyer, vous vivez la retransmission en direct de cinq opéras du Métropolitan de New-york et d'un ballet du Bolshoï de Moscou.

La saison s'ouvre avec l'humour « local » de Jean Marie Arrus, pour le plaisir de tous ! Nous accueillons aussi la fameuse troupe de théâtre alsacien de Raymond Bitsch d'Achenheim.

Pour la première fois, notre choix s'est porté sur de l'opéra comique avec Génération Baroque du Parlement de la Musique. ChristeL KerN fait l'honneur de nous présenter son nouveau tour de chant. Les Orteils Décollés nous font voyager entre la musette et le swing manouche. Lorena Zarranz nous transporte en Argentine!!

Le Service Animation Jeunesse continue de nous proposer films, animations, concerts pour nos jeunes avec toujours autant d'enthousiasme.

La bibliothèque et nos associations locales enrichissent notre programmation pour vous faire vibrer, sourire, rire...



la salle

Venez nous rejoindre pour faire de belles découvertes...

Annie MICHEL Adjointe au maire, chargée de la culture



RETRANSMISSIONS EN DIRECT BALLETS DU BOLSHOÏ DE MOSCOU





Lors de cette saison 2018-2019, nous avons fait le choix de retenir la Belle au bois dormant, un grand classique où l'on pourra admirer la jeune génération de danseurs du Bolshoï.

En constante évolution, le Bolchoï s'affirme aujourd'hui encore comme la référence mondiale du ballet classique.



Retransmissions en direct opéras du Métropolitan de New York



Les plus grands noms de la scène lyrique internationale seront à nouveau réunis au Met cette saison : Anna Netrebko, Roberto Alagna, Diana Damrau, Juan Diego Flórez, Piotr Beczala... aux côtés de grands chefs d'orchestre pour vivre des expériences uniques au cinéma en direct du Metropolitan Opera de New York. Vous pourrez admirer Aïda, la Traviata, Adriana Lecouvreur, Carmen et la fille du régiment.



Une coupe de crémant est offerte à tous les spectateurs a l'entracte.

Salson 72€
au lieu de 90€





SEPTEMBRE

Sa 22 Jean-Marie Arrus



Musique

OCTOBRE

Me 03 Rencontre d'auteur

Sa 06 Opéra : Aïda Me 10 Ciné cercle

Sa 13 Lorena Zarranz -

Las Tangueras

Di 14 Ciné cercle Ve 26 Ciné Débat

Sa 27 Tokétik et Tikétok



NOVEMBRE

Sa 03 Théatre Alsacien

Ma 06 au Semaine historique

Me 14 Vivre en temps de guerre et la paix retrouvée

Di 18 Opéra comique Sa 24 Concert Solidaire

Di 25 Ciné cercle



DECEMBRE

Sa 15 Opéra : La traviata



AGENDA DE LA SAISON CULTURELLE 2018 – 2019



JANVIER

Sa 12

Opéra : Adriana Lecouvreur Ciné cercle



Musique_

FEVRIER

Di O3 Ma 12 Me 13 au Ve 15 Opéra : Carmen Ciné cercle Ciné cercle

Stage Stop-Motion



MARS

Ve 01 Sa 02 Sa 09

Di 10

Sa 23

Christel KerN

Opéra : La fille du Régiment

Les Horbotteux Ballet : La belle au bois dormant les Orteils Décollés



AVRIL

Me 03 Ve 05 Ve 12 et Sa 13

Opéra

Cinéma

Sa 13 Ma 16 Me 24 Ciné débat E Friehjohr fer unseri sproch

Les Joyeux Vignerons

Ciné cercle Ciné cercle



Pour cette nouvelle saison 2018/19, le ciné cercle vous propose:



MERCREDI 10 OCTOBRE À 14 H: «

Le cercle Saint Sébastien invite Décolle

RIBBIT PRINCE MALGRÉ LUI



DIMANCHE 14 OCTOBRE À 17H:

IL A DÉJÀ TES YEUX



SEMAINE HISTORIQUE -MERCREDI 7 NOVEMBRE À 20H AU REVOIR, LÀ-HAUT

Le Cercle invite les villageois dans le cadre de la semaine historique (date précisée dans le programme détaillé de la semaine)



DIMANCHE 25 NOVEMBRE À 17H: L'APPRENTI PÈRE NOEL ET LE FLOCON MAGIQUE



DIMANCHE 13 JANVIER À 17H : BELLE ET SÉBASTIEN 3



DIMANCHE 3 FÉVRIER À 17H : LE VOYAGE DE FANNY



MARDI 12 FÉVRIER À 14H:

Le cercle Saint Sébastien invite le périscolaire

LA BATAILLE GÉANTE DE BOULES DE NEIGE



MERCREDI 3 AVRIL À 20H:

Le cercle Saint Sébastien invite le Service Animation Jeunesse et Damb'Nature



L'INTELLIGENCE DES ARBRES MARDI 16 AVRIL À 14H :

Le cercle Saint Sébastien invite le périscolaire

MA VIE DE COURGETTE



MERCREDI 24 AVRIL À 14H

Le cercle Saint Sébastien invite la maison de retraite et les villageois

LA GUERRE DES BOUTONS

Informations au 03 88 92 41 31, ou sur www.cercle-dlv.fr





Samedi 22 septembre à 20h30

Tarif : 15€ / réduit : 12€



Personne ne les attendait, et pourtant, elles seront bien là !! Acariâtres, sournoises, malignes, rusées, mais également tendres et touchantes, ce sont de vraies commères... en Alsacien DES RATSCH!!

Jean-Marie ARRUS vous avait annoncé son retrait de la scène, et il vous confirme qu'IDA et BERRY vont quitter prochainement la scène et leurs costumes seront rangés à tout jamais !!

On les disait irremplaçables... Et pourtant... Nous avons rencontré deux femmes extraordinaires et nous allons vous les présenter...

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr



RENCONTRE D'AUTEUR

Bibliothèque Dambach-La-Ville

LA TERRE ENTRE MES MAINS, UN TOUR DU MONDE À LA RENCONTRE DES AUTRES ET DE SOI

Mercredi 3 octobre à 20h30

Entrée libre

Rencontre avec un auteur : Françoise MARISSAL



Les rêves sont telles des graines qui vivent en nous : pour les rendre réels, il suffit parfois de se réveiller et se mettre en mouvement...

Françoise a fait ce choix admirable de tout quitter, a-t-elle permis à sa graine de folie de germer? Ou bien peut-être était-ce celle de la raison? Elle sait se mouvoir dans une nouvelle réalité, avec l'envie de donner du sens à son voyage.

Elle a choisi le wwoofing, une manière d'être dans l'échange et le partage, un moyen simple qui permet au voyageur de devenir un acteur dans un autre quotidien. Pourquoi du wwoofing? Parce qu'il combine tout ce qu'elle aime: la nature, le grand air, les voyages, les rencontres... Et surtout, elle n'avait pas envie de «voyager pour voyager», mais trouver un fil conducteur et apporter sa petite contribution à une autre façon d'envisager notre monde.

Durant cette année, elle a écrit un blog « unmonde-dewwoof ! », où elle a partagé ce qu'elle vivait, les rencontres qu'elle a faites, entre émotions et réflexions, enthousiasme et coups de gueule. Ce blog est devenu livre, sous le nom de « La terre entre mes mains »

Organisateur:

Bibliothèque municipale
Judith RIEFFEL • 03 88 92 62 67 • bibliotheque@dambach-la-ville.fr





Samedi 06 octobre à 18h55

Durée : 3h56 Tarif : 15€ / réduit : 12€







Compositeur : Giuseppe Verdi **Mise en scène :** Sonja Frisell

Direction musicale: Nicola Luisotti

Distribution: Anna Netrebko (Aida), Anita Rachvelishvili (Amneris), Aleksandrs Antonenko (Radamès), Quinn Kelsey (Amonasro), Ryan Speedo (Le Roi)

L'histoire

Aux temps des Pharaons, l'esclave Aïda et le général égyptien Radamès s'aiment en dépit des conflits politiques qui déchirent leurs pays. La guerre éclate et Radamès victorieux se voit offrir la main de la fille du roi d'Égypte, Amneris. Le choix s'offre à lui : trahir son pays ou trahir son amour...

Pourquoi aller voir cet opéra?

La saison du Met s'ouvre avec la production démesurée de Sonja Frisell qui convoque les splendeurs de l'Egypte antique sur la scène du Met. La grande diva russe, Anna Netrebko, interprète l'esclave Aïda pour la première fois au Met face à Anita Rachvelishvili, sa rivale Amneris, dans ce classique spectaculaire de Verdi.

Opéra en Italien sous-titré en français.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Samedi 13 octobre à 20h30

Tarif: 10€ / réduit: 7€



Né dans un milieu masculin, le tango n'a pas toujours donné aux femmes le beau rôle. Mais celles-ci s'en sont emparées, au début de manière transgressive, le chantant, le composant ou l'interprétant, comme le font aujourd'hui à travers leur regard actuel les quatre musiciennes de Las Tangueras.

Las Tangueras, quatre femmes venant d'univers différents, se trouve au croisement du tango argentin, de la chanson traditionnelle, du swing et de la musique classique.

Ce groupe est d'abord le fruit d'une rencontre humaine : Eugenia Bompadre (voix), Sylvie Bussière (violon), Lorena Zarranz (guitare) et Annabelle Galland (contrebasse) créent leur univers particulier, réinterprétant des standards du tango, toujours à la recherche d'un son unique, expression de leur sensibilité et de leur vécu.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Entrée libre



Projection d'un film traitant du harcèlement, suivi d'un débat animé par un spécialiste.

Ce temps fort encourage les participants à s'exprimer, échanger, débattre et avoir une discussion argumentée autour d'un thème abordé. Cela favorise le développement d'une citoyenneté active et responsable.

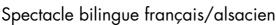
Organisateur:

Service Animation Jeunesse Réservation: 03 88 58 56 56





TOKÉTIK ET TIKÉTOK





Samedi 27 octobre à 16h30

Entrée libre

Tout public à partir de 7 ans





Mademoiselle Blanche et Herr Schwartz, tout au long du spectacle, nous entraînent à l'instar des aimants qui s'attirent et se repoussent, dans une suite d'histoires magnétiques aux sens polysémiques.

Entre le noir et le blanc, leurs mondes opposés vont progressivement être envahis par les couleurs, leurs diversités et leurs richesses chatoyantes, pour se rencontrer au-delà des différences culturelles et linguistiques.

Théâtre graphique de matières.

Le spectacle sera suivi d'un atelier (moment de convivialité et d'échange avec les créateurs et comédiens) d'une durée d'une heure.

Uniquement sur réservation.

Organisateur:

Bibliothèque municipale
Judith RIEFFEL • 03 88 92 62 67 • bibliotheque@dambach-la-ville.fr





Samedi 3 novembre à 20h00

Tarif : 10€ / réduit : 7€ Luschtspiel in 4 Àkt



La troupe de théatre alsacien d'Achenheim nous présente Kurtschluss, « court-circuit », des réactions journalières qui sont quelquefois exagérées, ou incompréhensibles.

Suite au décès du patron règne à l'hôtel « A L'HOMME SAUVAGE » un désordre familial au sujet de l'héritage !

Mais personne n'avait compté avec le destin qui, souvent, brouille les cartes!

Um wàs geht's

Kurtschluss, ja diss gebt's, e Kurtschluss Reàktion, diss bàssiert àlle Dàà, mànichmol isch se iwertriiwe, un mànichmol unverständlich!

De Patron vum Hotel « ZÜEM WILDE MÀNN » isch gstorwe, un zitterher herscht e grossi Unordnung weje de Erbschäft!

's recht àwer niemànd mittem Schicksàl, wie immer d' Kàrte micht!

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact : Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr



SEMAINE HISTORIQUE

VIVRE EN TEMPS DE GUERRE ET LA PAIX RETROUVÉE (1914-1918)





Du mardi 6 au 14 novembre

Entrée libre - Ouverture de l'exposition de 14h à 18h

Nous commémorons cette année le centenaire de l'Armistice qui mit fin à la Grande Guerre et reconfigura politiquement l'Europe. La mémoire de ce conflit sanglant résiste dans le temps, mais de celui-ci nos jeunes générations retiennent notamment Verdun, les Poilus dans les tranchées, Foch et Clémenceau (qui ont donné leur nom à deux rues de la ville), un peu moins le HWK et le Linge. Ici, en Alsace-Moselle, les jeunes enrôlés de 14 ont servi en grande majorité dans le camp opposé dans l'Armée de Guillaume II, car citoyens de l'empire allemand, un des paradoxes de l'Alsace. Avec les cérémonies du 11 novembre, le cycle mémoriel 2014 - 2018 se conclut, place à la paix et à l'avenir de l'Europe et du monde. Ce moment pourrait aussi constituer le passage de la mémoire à l'Histoire.





Programme:

Mercredi 7 novembre 2018 à 20h00

Projection du film « Au revoir là-haut » d'Albert Dupontel, sortie en 2017.

Jeudi 8 novembre 2018 à 19h30

Conférence « Strasbourg de 1914 à 1918 » par Monique Klipfel, agrégée d'histoire.

Lundi 12 novembre 2018 à 19h30

Conférence « Le retour de la Province Perdue 1918-1919 » par François Uberfill, historien.

Présentation et exposition d'archives, de documents et d'affiches issus de collections privées et du fonds d'archives municipales.

Cette manifestation bénéficie du soutien de l'Association des Amis du Mémorial d'Alsace-Moselle (AMAM) et du Cercle Saint Sébastien.

Organisateur:

Philippe Schuhler Commune de Dambach la Ville

Tél: 06 56 88 10 45 ou 03 88 92 41 05



DIANE OU LA VENGEANCE

DE CUPIDON

Opéra comique en trois actes, Hambourg 1712 - 1724



AMIA

Dimanche 18 novembre à 17 h00

Entrée libre

Génération Baroque 6 chanteurs et 10 musiciens sur scène

En partenariat avec AMIA-ALSACE



Direction : Martin Gester - Mise en scène : Benjamin Prins

La déesse Diane, ennemie jurée de l'Amour, menace de mort toute compagne qui y succombe. Ce qui provoque la colère de Cupidon qui, relevant le défi, va s'infiltrer dans les relations et décocher ses flèches qui sèment les passions amoureuses.

C'est sur ce sujet léger propice aux quiproquos que Reinhardt Keiser (1674-1739) compose son opéra comique « Diane ou la vengeance de Cupidon » (Diana / Oder der sich rächende Cupido) destiné à l'opéra populaire "am Gänzemarkt" de Hambourg, le plus important alors en Allemagne, dont Keiser fut directeur. Génération Baroque, atelier lyrique du Parlement de Musique dirigé par Martin Gester nous invite à découvrir de désinvolte façon cet opéra qui n'a jamais été représenté en France. La mise en scène de Benjamin Prins s'amuse à dénoncer cette loi de Diane, archaïque et contre nature, image d'autres archaïsmes rétrogrades, en s'inspirant aussi bien d'émissions de télé-réalité que du majestueux film de Jean-Jacques Annaud La Guerre du Feu, à moins que ce ne soit One Million Years before J.C., navet préhistorique des sixties dont on ne retient au final que l'absurdité burlesque.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Samedi 24 novembre à 20h00

Ouverture des portes 19h

Entrée : Une denrée Alimentaire



Organisé par le Service Animation Jeunesse de la Communauté de Communes du Pays de Barr en partenariat avec l'association Elektron Prod de Barr et la commune de Dambach-La-Ville.

le programme complet sera disponible à partir de septembre 2018.

Les denrées alimentaires seront reversées à l'association Barr'Entraide.

INFOLINE: 03 88 58 56 56

Organisateur:

Contact SAJ Inscription au 03 88 58 56 56 ou saj.inscription@paysdebarr.fr





Samedi 15 décembre à 18h55

Durée : 3h32 Tarif : 15€ / réduit : 12€







Compositeur : Giuseppe Verdi **Mise en scène :** Michael Mayer

Direction musicale: Yannick Nézet-Séguin

Distribution: Diana Damrau (Violetta Valéry), Juan Diego Flórez (Alfredo

Germont), Quinn Kelsey (Giorgio Germont)

L'histoire

La courtisane Violetta, entretenue par un riche baron, s'étourdit de luxe et de plaisir. Lorsque le jeune Alfredo Germont fait irruption dans sa vie, elle délaisse le Paris mondain pour vivre une vie paisible avec lui, mais pressée par les dettes et l'honneur de son amant, elle devra se résoudre à sacrifier son amour.

Pourquoi aller voir cet opéra?

La tragédie intemporelle de Verdi, inspirée de La Dame aux camélias d'Alexandre Dumas fils, prend toute sa splendeur dans cette nouvelle production aux décors éblouissants qui verront passer les saisons au fil de l'opéra. La célèbre soprano Diana Damrau et le ténor Juan Diego Flórez incarneront avec force les amants maudits.

Opéra en Italien sous-titré en français.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Samedi 12 janvier à 18h55

Durée : 3h58 Tarif : 15€ / réduit : 12€







Compositeur : Francesco Cilea **Mise en scène :** Sir David McVicar

Direction musicale: Gianandrea Noseda

Distribution : Anna Netrebko (Adriana Lecouvreur), Anita Rachvelishvili (Princesse de Bouillon), Piotr Beczała (Maurizio), Carlo Bosi (L'Abbé), Ambrogio Maestri (Michonnet), Maurizio Muraro (Prince de Bouillon)

L'histoire

Rivales à la vie et à la scène, la célèbre tragédienne de la Comédie-Française Adrienne Lecouvreur et la Princesse de Bouillon sont toutes deux éprises de l'officier Maurice de Saxe. Dans les coulisses du théâtre, la jalousie de l'une conduira à la mort de l'autre, empoisonnée par un bouquet qu'elle croyait recevoir de son amant.

Pourquoi aller voir cet opéra?

Le trio grandiose Anna Netrebko, Anita Rachvelishvili et Piotr Beczała se livrent aux jalousies amoureuses dans la nouvelle production de Sir David McVicar. Des coulisses du célèbre théâtre français aux somptueuses demeures de bal, la vie parisienne prend possession de la scène du Met. Opéra en Italien sous-titré en français.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Samedi 2 février à 18h55

Durée : 3h41 Tarif : 15€ / réduit : 12€







Compositeur : Georges Bizet **Mise en scène :** Sir Richard Eyre **Direction musicale :** Louis Langrée

Distribution: Clémentine Margaine (Carmen), Roberto Alagna (Don José),

Aleksandra Kurzak (Micaëla), Alexander Vinogradov (Escamillo)

L'histoire

« Libre elle est née et libre elle mourra », la sulfureuse Carmen séduit le brigadier Don José qui accepte de déserter par amour pour elle, mais l'indomptable bohémienne se lasse vite de cet amour pour passer au suivant. Alors qu'elle attend son nouvel amant, le torero Escamillo, José tente tout pour la ramener à lui, de la supplication à la menace d'un couteau...

Pourquoi aller voir cet opéra?

L'étoile montante de la scène lyrique Clémentine Margaine interprète la sulfureuse Carmen aux côtés du couple Aleksandra Kurzak-Roberto Alagna. Ce casting de haute voltige donne un nouveau souffle aux airs entêtants de Carmen dans la production de Richard Eyre.

Opéra en français sous-titré en français.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Du 13 au 15 février de 9h00 à 17h00

Tarif : 30€ le stage Prévoir repas tiré du sac pour le stage.



Ce stage propose de découvrir la technique du film d'animation en stopmotion (image par image) en présence d'un spécialiste.

Durant ces 3 jours, les participants réaliseront un court-métrage qui sera présenté le dernier jour avant la projection d'un long métrage d'animation réalisé par un studio d'animation professionnel.

Projection du film à 17h30 - Entrée Gratuite

Organisateur:

Contact SAJ

Réservation et inscription au 03 88 58 56 56 ou saj.inscription@paysdebarr.fr





Vendredi 1er mars à 20h30

Tarif : 10€ / réduit : 7€



Le rêve d'une gamine tenant la main de sa maman en lui confiant qu'elle sera chanteuse. Car elle sait déjà que la musique apaisera ses maux... Et 40 ans plus tard, elle pourra lire sa fierté dans ses yeux, assise sur un siège rouge assistant au concert de sa fille. Derrière ses lunettes roses, Christel Kern opère une métamorphose bouleversante dans une création de chansons réalistes.

Dans ce spectacle, l'artiste à la voix puissante et touchante tombe le masque et nous révèle ses textes poignants et engagés, soulignant bonheur ou fractures. Un pianiste et un contrebassiste apportent à ce moment hors du temps une grande intensité. Les mélodies aux accents swing-jazz sont les écrins sur mesure de l'interprétation mature de la chanteuse qui célèbre déjà ses 25 ans de scène.

Interprétation : Christel Kern, Jérôme Wolf, Thibaud Lecluse

Mise en scène : Lionel Courtot Lumières : Daniel Knipper Son : Frédéric Hoffbeck

Direction musicale : Grégory Ott Direction vocale : Richard Cross Direction artistique : Christel Kern

Production: Côté artistiK

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Samedi 2 mars à 18h55

Durée : 2h55 Tarif : 15€ / réduit : 12€







Compositeur : Gaetano Donizetti **Mise en scène :** Laurent Pelly

Direction musicale: Enrique Mazzola

Distribution: Pretty Yende (Marie), Stephanie Blythe (Marquise de Berken-

field), Javier Camarena (Tonio), Maurizio Muraro (Sulpice)

L'histoire

Orpheline, Marie a été recueillie par le sergent Sulpice qui l'emploie comme cantinière dans son régiment. Fou amoureux de Marie, le jeune paysan Tonio s'engage dans le bataillon pour la voir chaque jour. Lorsque la Marquise de Berkenfield révèle la véritable identité de Marie, qui est sa fille, la jeune femme pourrait être séparée à jamais de Tonio.

Pourquoi aller voir cet opéra?

Acclamée par la presse lyrique, la soprano sud-africaine Pretty Yende revient sur la scène du Met face au ténor Javier Camarena pour un opéra d'une grande virtuosité vocale sous la baguette d'Enrique Mazzola. Le savoir-faire de l'alchimiste Donizetti agit une fois de plus avec ce mélange unique de mélancolie et de joie.

Opéra en français sous-titré en français.

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Association Attelage Idéale

Samedi 9 mars à 20h30

Tarif : 10€ / réduit : 7€



L'association Théâtrale de Lalaye-Charbes a vu le jour en 1978 et c'est à l'initiative du Père HOLVECK, qui fût ensuite notre Président d'Honneur, que notre Association a été créée.

Que de chemin parcouru depuis cette naissance il y a 36 ans, pas moins de 30 pièces à notre actif, tout d'abord au Cercle de Fouchy puis à la salle Polyvalente de Lalaye.

C'est en 2000 avec la pièce « LEON » que notre troupe a été récompensée lors de la cérémonie des Cèdres d'Or.

Nous espérons avoir réussi à vous communiquer l'enthousiasme qui nous anime, notre seul plaisir étant de vous donner le meilleur de nous-même afin de vous faire rire et vous faire passer une agréable soirée.

Nous vous donnons rendez-vous cet hiver pour vous présenter notre nouvelle pièce. Nous vous souhaitons de passer en notre compagnie une excellente soirée. Nous vous garantissons rire, détente et bonne humeur.

Organisateur:

Organisateur : Association Attelage Idéale

Contact: Marie Ange RISCH

Réservation : 06 16 89 87 44 • mariea67@hotmail.fr





Dimanche 10 mars à 16h00

Durée : 2h05 Tarif : 15€ / réduit : 12€





Compositeur: Piotr Ilitch Tchaïkovski Chorégraphie: Youri Grigorovitch

Distribution : Olga Smirnova (Princesse Aurore), Semyon Chudin (Prince Désiré), Alexei Loparevich (la Fée Carabosse), Yulia Stepanova (la Fée des Lilas), Vitaly Biktimirov (Catalabutte), Artemy Belyakov (l'Oiseau bleu), Anastasia Denisova (Princesse Florine)

L'histoire

La Princesse Aurore est l'objet d'une malédiction de la terrible Fée Carabosse: le jour de son seizième anniversaire, elle sera plongée dans un profond sommeil. Une seule chose pourra la ramener à la vie : le baiser passionné d'un Prince charmant...

C'est sans doute le plus mythique des ballets de Tchaïkovski. Dansée par le Bolchoï, La Belle au bois dormant déploie toute sa magie. Avec virtuosité, les Étoiles s'élancent dans des décors somptueux dignes des plus grands contes de Fées. La Princesse Aurore est dansée par l'une des plus jeunes Étoiles du ballet, Olga Smirnova, dont la grâce se prête à merveille à ce bijou classique, idéal pour s'initier à l'art du ballet. Ballet filmé en direct le 22/01/17

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr







Samedi 23 mars à 20h30

Tarif : 10€ / réduit : 7€

L'aventure des Orteils Décollés démarre en 2013, de la rencontre d'une clarinette et d'un accordéon, acoquinés d'un tuba et de deux guitares percussives. Leur credo, faire virevolter les thèmes populaires, pour mieux faire vibrer cœurs et corps sous les lampions. En effet, la musique des Balkans, le klezmer, la musette et le swing manouche, tous ces courants trop souvent séparés, sont les affluents du même fleuve, celui de la vie, de la fête.

Ces cinq musiciens venus de divers horizons ont donc mêlé leurs racines, pour vous faire partager leur goût de la mélodie, de la vitalité, des rythmes langoureusement endiablés ou diablement langoureux, leur goût pour les mélanges et la diversité.

Ayant déjà rencontré un public enthousiaste à l'occasion d'une trentaine de manifestations, concerts et festivals, l'aventure des Orteils décollés n'est pas prête de se terminer. Alors venez y participer et... que la musique vous gagne par les pieds!

www.orteilsdecolles.fr

Organisateur:

Commune de Dambach-la-Ville et le Comité d'Animation

Contact: Annie MICHEL 06 19 93 27 05 • foyer.culturel@dambach-la-ville.fr





Ciné Débat de Julia Dordel et Guido Tölke

Mercredi 3 avril

Entrée libre



Un forestier en Allemagne, Peter Wohlleben, a observé que les arbres de sa région communiquent les uns avec les autres en s'occupant avec amour de leur progéniture, de leurs anciens et des arbres voisins quand ils sont malades. Il a écrit le bestseller «La Vie Secrète des Arbres» (vendu à plus d'1 million d'exemplaires) qui a émerveillé les amoureux de la nature. Ses affirmations ont été confirmées par des scientifiques à l'Université du «British Columbia» au Canada.

Ce documentaire montre le travail minutieux et passionnant des scientifiques, nécessaire à la compréhension des interactions entre les arbres ainsi que les conséquences de cette découverte.

La projection du film sera suivi d'un débat animé par un spécialiste et d'une chercheuse en biologie moléculaire.

Organisateur:

Service Animation Jeunesse en partenariat avec nos associations : le cercle Saint Sébastien et Damb'Nature.

Réservation: 03 88 58 56 56







Vendredi 05 avril à 20h30

Entrée libre

Afin de défendre et de promouvoir notre langue et notre culture régionales, une soirée « E Friehjohr fer unseri Sproch » est organisée depuis plusieurs années à Dambach-La-Ville.

Cette sympathique soirée qui se déroule intégralement en alsacien est composée de chants et de blagues.

Fer unseri Sproch un unseri Kültür ze verteidige, wurd schon a Pààr Johr en Dàmbàch a Owe organisiert wie elsassischi Lieder gsunge ware un Wetz vezählt

A wunderbärer Owe wie d'Teilnehmer emmer zü name.

Organisateur:

Association Sing Mit

Contact: Etienne ADLOFF • etienne.adloff@orange.fr



LES JOYEUX VIGNERONS

de Dambach-la-Ville

Vendredi 12 avril à 20h30

Samedi 13 avril à 20h30

Tarif : 8€ Uniquement sur réservation



Orchestre de cuivres, bois et percussions désigné sous l'appellation ensemble à vent (Wind-band) composé de musiciennes et de musiciens amateurs, dont les âges s'échelonnent de 7 à 70 ans pour former une harmonie d'une vingtaine d'exécutants.

Le programme de notre concert fait la part belle à la véritable « Bloosmusik». Le concert mettra en valeur les différents pupitres de la formation ainsi que de nombreux solistes.

Le voyage musical partant de partitions alsaciennes de Pierre Schneider et Paul Boistelle ainsi que du compositeur-maison Daniel Francke, passera par l'Allemagne, la Slovénie, la Bohême et la Suisse aux rythmes enchanteurs de valses, polkas, marches, scottisch et autres ländlers.

De morceaux accompagnés de chants en duo, nous passerons aux cors des Alpes jouant en solo ou avec l'ensemble de l'orchestre. Notre musique traditionnelle sera agrementée par des blagues en alsacien et en français.

Petite restauration sous chapiteau chauffé. Les transports Francis KEMPF soutiennent ce concert.

Organisateur:

Les Joyeux Vignerons

Contact et réservation : André SCHUHLER 03 88 92 43 44

andre.schuhler0157@orange.fr

Infos utiles

Accueil les soirs de spectacle :

La salle est ouverte 30 min avant le début du spectacle.

L'accès à la salle n'est plus garanti une fois le spectacle commencé.

Les téléphones portables doivent être impérativement coupés. La durée et la distribution des spectacles ne sont pas garanties.

La programmation donnée dans ce livret est une programmation communale et associative.

Les renseignements sur les spectacles sont donnés par chaque organisateur (merci de se référer au bas de page de chaque spectacle).

Attention : l'accès au foyer culturel en voiture est strictement réservé aux personnes à mobilité réduite. Merci de votre compréhension.

